

# Rhythm Changes

Tony Ventura

B♭MAJ<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmi<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> D♭<sup>7</sup> Cmi<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

B♭MAJ<sup>7</sup> B♭<sup>7</sup> E♭MAJ<sup>7</sup> EDIM<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> G<sup>7</sup>♭9 C<sup>9</sup> F<sup>7</sup>♭9

B♭MAJ<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmi<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> G♭/D♭ Cmi<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

B♭MAJ<sup>7</sup> B♭<sup>7</sup> E♭MAJ<sup>7</sup> E♭mi<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> G<sup>7</sup>♭9 Cmi<sup>7</sup> F<sup>7</sup>+5

D<sup>7</sup>(#9) A♭<sup>13</sup> G<sup>13</sup> D♭<sup>9</sup> C<sup>9</sup> G♭<sup>13</sup> F<sup>13</sup> B<sup>13</sup>

B♭MAJ<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmi<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> D♭<sup>7</sup> Cmi<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

B♭MAJ<sup>7</sup> B♭<sup>7</sup> E♭MAJ<sup>7</sup> EDIM<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup> G<sup>7</sup>♭9 C<sup>9</sup> F<sup>7</sup>♭9 B♭MAJ<sup>7</sup>